2023 HIGHLIGHTS

INTERNATIONALE KUNSTMESSE MÜNCHEN

PRESSEMITTEILUNG (LANG)

18. - 22. OKTOBER 2023
RESIDENZ MÜNCHEN

HIGHLIGHTS INTERNATIONALE KUNSTMESSE MÜNCHEN 2023
18. – 22. OKTOBER 2023
PREVIEW: 17. OKTOBER 2023
Residenz München, Eingang Hofgarten
Residenzstraße 1, 80333 München

PRESSEMITTEILUNG (lang)
HIGHLIGHTS- INTERNATIONALE KUNSTMESSE MÜNCHEN

PRESSERUNDGANG, 17. OKTOBER 2023, 10 - 12 Uhr
Um Anmeldung an presse@munichhighlights.com wird gebeten.

MIT STIL DURCH DIE EPOCHEN

Die HIGHLIGHTS – Internationale Kunstmesse München begeistert Sammler und Museumsvertreter mit Spitzenwerken von der Antike bis zur Gegenwart. Contemporary Sektion zieht an.

Für die HIGHLIGHTS ist der Name Programm. In diesem Jahr hält die Messe zum 14. Mal ihr Versprechen, eine der schönsten und hochkarätigsten Verkaufsschauen in Europa zu sein. Sie findet nach einem Preview-Tag vom 18. bis 22. Oktober 2023 statt. Etwa 60 international agierende Aussteller machen die Messe wieder zu einem Magneten für Sammler und Museumskuratoren. Im Herzen Münchens in der geschichtsträchtigen Residenz der Wittelsbacher hat sie sich zu einem Kunstevent mit unverwechselbarem Flair etabliert. Die elegante, moderne Messearchitektur ist wie eine große Bühne für außergewöhnliche, bedeutende und international gefragte Kunstwerke von Museumsformat. Mit hohem Anspruch geht es quer durch die Epochen. Der Antikenhändler **Jean David Cahn** führt mit römischen Torsi in die faszinierende Welt vor unserer Zeitrechnung. Die Nachkriegsavantgarde der jungen Bundesrepublik verkörpert Ernst Wilhelm Nays melodisch komponiertes Gemälde „Morningstar" von 1963 bei **Ludorff**. Den Bogen ins 21. Jahrhundert schlägt die Galerie **Beck & Eggeling**: Der Koreaner Kwang Young Chun gehört mit seinen subtil strukturierten Reliefs und Objekten aus Papier zu den Stars der internationalen Szene. Zum zweiten Mal konzipieren die Düsseldorfer ihren Stand gemeinsam mit dem international renommierten Asiatika-Spezialisten **VANDERVEN Oriental Art** aus Amsterdam.

VERSTÄRKTE CONTEMPORARY-SEKTION

Die zeitgenössische Kunst ist stärker vertreten als je zuvor. Mit Werken des 2019 verstorbenen Malerstars Eberhard Havekost und den subtilen Skulpturen der Niederländerin Lara Schnitger gibt das Galeristen-Duo **Gebr. Lehmann** sein

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com

HIGHLIGHTS-Debüt. Künstlerisch ambitionierte Grafikeditionen von Georg Baselitz bis Daniel Richter stehen auf dem Programm der Münchner Top-Galerie **Knust Kunz Gallery Editions**. Das Angebot der zeitgenössischen Fotografie, die u.a. auch von **Ira Stehmann Fine Art** und **Galerie Stephen Hoffman** vertreten ist, erweitert die in Paris und Genf ansässige Galeristin **Esther Woerdehoff**. Sie ist u.a. mit Architekturmotiven von Michael Wesely präsent. Der Förderung ganz junger, talentierter Positionen widmen sich Celina Langen-Smeeth und Isabelle Jennings, die als **Langen Jennings Contemporary** firmieren. Weitere zeitgenössische Akzente setzen die **Galerie Wolfgang Jahn** mit Werken von Bernd Zimmer und Hubert Scheibl, **Galerie Benden & Ackermann** sowie **Martina Tauber Fine Art**.

EPOCHENÜBERGREIFENDES KONZEPT BLEIBT

Weiterhin hält die HIGHLIGHTS an ihrem epochenübergreifenden Konzept fest. Der **Kunsthandel Christian Eduard Franke** lässt mit seinem Antwerpener Kabinett von 1650 keinen Zweifel an der Power frühbarocker Möbel. Hinter den Türen öffnet sich auf den bemalten Schubläden ein Bilderbogen der Ovid´schen „Metamorphosen". Frühe Meissner Porzellane offerieren zwei der weltweit führenden Kunsthändler auf diesem Gebiet. Glanzstück bei **Röbbig München** ist eine Tabakstopf von 1730 mit chinoisen Szenen von Johann Gregorius Höroldt, dem Meister pittoresker Porzellan-Malerei. Bei **Langeloh Porcelain** sticht eine Kanne von 1735 in Form einer Affenmutter hervor - Entwurf und Modellierung von Johann Joachim Kaendler. Ein Generalist höchster Ansprüche ist der **Kunsthandel Peter Mühlbauer**, dessen Angebot von einem prachtvoll komponierten Stillleben von Francois Haber von 1660 bis zum reich geschnitzten, frühbarocken Elfenbeinhumpen von Johann Wrede reicht. Dem exzellenten Angebot aus Renaissance, Barock und Rokoko steht ein vielfältiges Angebot der Moderne gegenüber. Galerist **Florian Sundheimer** demonstriert mit einer Zeichnung Philipp Gustons sein Interesse am Geheimnis der Linie innerhalb der Avantgarde der 50er und 60er Jahre. **Galerie Thomas Salis** präsentiert Collagen von Max Ernst, Robert Motherwell und Kurt Schwitters. Ein klassisches Beispiel für die sogenannte Ausdrucksplastik der 1920erjahre ist der Lebzeitenguss der Kleinbronze „Kriechende" von Georg Kolbe - bei **Galerie Schwarzer**. Kontrast dazu ist die ebenfalls in den 20er Jahren entstandene farbstarke, konstruktiv-geometrische Komposition „Gelbherrnpagode" von Walter Dexel, die der **Kunsthandel Sina Stockebrand** anbietet. Die Wiener Moderne von Josef Hoffmann bis Oskar Kokoschka vertritt die **Galerie bei der Albertina • Zetter**. Möbel von Richard Riemerschmid und eine große Keramikvase von Hedwig Bollhagen von 1926/28 stehen für das Programm von **BRIGANTINE 1900**.

STARKES EXPRESSIONISMUS-ANGEBOT

Das Interesse am deutschen Expressionismus ist ungebrochen. Ernst Ludwig Kirchner beschrieb die frühe Phase dieser Avantgarde als „Ekstase des ersten Sehens". Diesen Aufbruch reflektiert die noch weich modulierte Federzeichnung „Fränzi" (1909), des Lieblingsmodells aller Brücke-Künstler, am Stand des auf expressionistische Papierarbeiten spezialisierten **Thole Rotermund Kunsthandel**. In leuchtenden Farben hat Erich Henkel im selben Jahr das Aquarell „Fränzi mit Decke" geschaffen, zu sehen bei **Kunkel Fine Art**. Seltene graphische Blätter von Edvard Munch, Max Beckmann und Conrad Felixmüller gehören zum Angebot des **Kunsthandels Jörg Maaß**. Eines der begehrten

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com

Mohnblumen-Aquarelle von Emil Nolde offeriert **Galerie Sylvia Kovacek** aus Wien.

ERSTAUSSTELLER BEREICHERN DIE MESSE

Frische Impulse setzen eine Reihe von Erstausstellern. Zu ihnen gehört der TEFAF-Aussteller **Emanuel von Baeyer** aus London, der seinen Fokus auf Zeichnungen vom Mittelalter bis in die Gegenwart setzt. Für eine feine Auswahl an Werken des 19. und 20. Jahrhunderts steht die Kunst- und Buchhandlung **Felix Jud & Co.** aus Hamburg. In sechster Generation handelt **Antiquités Ségal & Selig** aus Basel mit ausgewählten frühen Porzellanen, Fayencen und Kunstkammerobjekten. In München zählt eine Strassburger Fayence-Bildplatte mit einer von Paul Hannong in Purpurrot gemalten Szene „Lot und seine Töchter" aus der Mitte des 18. Jahrhunderts zu den Top-Stücken. Luxusgüter aus fernen Ländern umschreibt **Zebregs & Röell Fine Art - Antiques** aus Amsterdam sein Programm, das Kunstkammerobjekte und Exotica vom 16. bis 19. Jahrhundert umfasst. Um hochkarätige Stücke der großen Juwelenschmieden des 20. Jahrhunderts bereichert **The Old Treasury** aus den Niederlanden das Schmuckangebot, das zudem durch **Almut Wager** Antiquitäten mit historischen Goldschmiedearbeiten sowie durch **VKD Jewels** mit Nobelstücken von Cartier bis David Webb eine enorme Bandbreite dieses Sammelsegments garantiert.

DANK AN DIE PARTNER

Ohne die Zusammenarbeit mit zahlreichen Partnern und Sponsoren wäre die HIGHLIGHTS nicht zu realisieren. Seit 2013 ist der Betreiber der Münchner Residenz, die **Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen**, ein prominenter und verlässlicher Partner an der Seite der HIGHLIGHTS. Große Unterstützung erhält sie erneut von ihrem Sponsoren **HDI**, einem der führenden Versicherungsunternehmen Deutschlands, das mit seiner Sparte art&lifestyle auf dem Gebiet der Kunst Kompetenz zeigt. Unser Dank gilt gleichermaßen der Privatbank **Donner & Reuschel**, der Assekuranz **First Asset** und dem Versicherungsunternehmen **Leue & Nill**. Seit mehreren Jahren verbindet uns eine Kooperation mit **Zilkens Fine Art & Insurance**, einem engagierten Kunstversicherer mit Hauptsitz in Köln. Eng verbunden fühlt sich die HIGHLIGHTS mit ihren Partnern in der Hotellerie wie dem **Münchner Platzl Hotel** und dem **Rosewood Hotel München**. Wie wichtig Medienpartner sind, haben wir in der Zusammenarbeit mit dem Lifestyle Magazin **MADAME**, der **WELTKUNST** und dem österreichischen Kunstmagazin **PARNASS** erfahren sowie in den beliebten Talks zum HIGHLIGHTS-Podcast mit der Redaktion „Die Leichtigkeit der Kunst". Alle Anforderungen an einen zeitgemäßen, digitalen Messeauftritt konnten wir dank der Firmen **COLLECTO Artnet** und **Eventpartners** erfüllen. Für Design und Ausstattung unsere Lounge konnten wir uns auf **MINOTTI** und das Unternehmen **Egetemeier** verlassen. Für ihre Verlässlichkeit und Professionalität danken wir außerdem dem Messebau **STABILO**, den Floristen von **Blumen Bahlmann**, dem Fashion-Duo **Talbot Runhof** sowie dem Champagner-Haus **Perrier Jouet**.

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an das Messebüro (presse@munichhighlights.com) bzw. an die Messeleiterin und Geschäftsführerin Juana Schwan (schwan@munichhighlgts.com). Ausführliche Informationen zu unseren Ausstellern und zu organisatorischen Belangen finden Sie auf unserer Website www.munichhighlights.com.

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com

TEILNEHMERLISTE / PARTICIPANTS HIGHLIGHTS 2023
Stand: 26. Juli 2023

1. EMANUEL VON BAEYER, London
2. BECK & EGGELING INTERNATIONAL FINE ART, Düsseldorf / Wien
3. GALERIE BENDEN & ACKERMANN, Cologne
4. GALERIE BOISSERÉE, Köln
5. BRIGANTINE 1900, München
6. MARTIN BRUCKNER KUNSTHANDEL, Berlin
7. GALERIE CAHN, Basel
8. GALERIE COMMETER, Hamburg
9. DRAWING ROOM, Hamburg
10. EHRL FINE ART & ANTIQUES, Greding
11. GALERIE FRANÇAISE, München
12. CHRISTIAN EDUARD FRANKE KUNSTHANDEL BAMBERG, Bamberg
13. KUNSTHANDEL FRELLER, Linz
14. GILDEN'S ART GALLERY, London
15. GALERIE STEPHEN HOFFMAN, München
16. GALERIE WOLFGANG JAHN, München
17. GALERIE JORDANOW, München
18. FELIX JUD & CO, Hamburg
19. EUROPÄISCHE SKULPTUREN - DR. RAINER JUNGBAUER, Straubing
20. KUNSTHAUS KENDE, Tubingen
21. GALERIE KOCH, Hannover
22. GALERIE SYLVIA KOVACEK, Wien
23. KUNKEL FINE ART, München
24. KNUST KUNZ GALLERY EDITIONS, München
25. LANGELOH PORCELAIN, Weinheim
26. LANGEN JENNINGS CONTEMPORARY, München
27. KUNSTKAMMER GEORG LAUE, München / London
28. GALERIE GEBR. LEHMANN, Dresden
29. MAX LERCH TEPPICHE, München
30. LUDORFF, Düsseldorf
31. JÖRG MAASS KUNSTHANDEL, Berlin
32. HELGA MATZKE EUROPEAN SILVER, Grünwald
33. DR. MOELLER & CIE., Hamburg
34. KUNSTHANDEL PETER MÜHLBAUER, Pocking
35. GALERIE NANNA PREUSS NERS, Hamburg
36. RÖBBIG MÜNCHEN, München
37. THOLE ROTERMUND KUNSTHANDEL, Hamburg
38. THOMAS SALIS, Salzburg
39. GALERIE SCHLICHTENMAIER, Stuttgart / Schloss Dätzingen
40. MICHAEL SCHWARZE FINE ART, Kelkheim
41. GALERIE SCHWARZER, Dusseldorf
42. ANTIQUITÉS SÉGAL & SELIG, Basel
43. KUNSTHANDEL DR. STEEB, Graz
44. IRA STEHMANN FINE ART, München
45. SINA STOCKEBRAND - KUNSTHANDEL & BERATUNG, Veltheim
46. GALERIE FLORIAN SUNDHEIMER, München
47. MARTINA TAUBER FINE ART, München
48. THE OLD TREASURY, The Netherlands
49. VANDERVEN ORIENTAL ART, Amsterdam
50. VIEBAHN FINE ARTS, Worpswede
51. VKD JEWELS, London / Mailand / Niederlande
52. GALERIE STEFAN VOGDT, München
53. KUNST UND ANTIQUITÄTEN ALMUT WAGER, München
54. GALERIE ESTHER WOERDEHOFF, Paris / Geneve
55. ZEBREGS & RÖELL FINE ART AND ANTIQUES, Amsterdam / Maastricht
56. GALERIE BEI DER ALBERTINA • ZETTER, Wien
57. HIGHLIGHTS LAB x Wunderkunst

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com

HIGHLIGHTS directors: Christian Eduard Franke-Landwers, Dr. Alexander Kunkel and Juana Schwan
Kaufmännische Leitung: Daniela Dölling

HIGHLIGHTS working circle:
Thole Rotermund, Michael Beck, Georg Laue, Florian Sundheimer, Ira Stehmann, Martin Grässle

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com

Fotos: Jens Bruchhaus, Mark Niedermann

Highlights - Internationale Kunstmesse München - GmbH, Amalienstrasse 15, 80333 München, Deutschland
Tel.: 0049 (0)89 23 24 135-0 · Fax.: 0049 (0)89 23 24 135-10 · info@munichhighlights.com · www.munichhighlights.com